



Genova, 20 aprile 2011

Comunicato stampa 5 ter

A Genova durante Euroflora, da fare e da vedere

Genova ospita i visitatori della 10^a edizione di Euroflora dal 21 aprile al 1° maggio offrendo un ricco calendario di iniziative, mostre ed eventi.

Civ e negozi in fiore, via XX Settembre

Fiori nelle strade della città e nelle vetrine di Genova e Provincia grazie ai concorsi lanciati da Camera di Commercio, Comune di Genova, Il Secolo XIX, Fiera di Genova, Ascom e Confesercenti che hanno coinvolto venticinque Centri Integrati di Via da Voltri a Nervi e quasi cento negozi.

Per iniziativa del Comune di Genova nell'ultimo tratto di via XX Settembre verso piazza De Ferrari è stato sperimentato un arredo verde temporaneo costituito da un duplice filare di gelsi sistemati all'interno di vasi d'arredo.

7 Chiese in fiore, ma in realtà sono nove

Grazie a un'idea dell'Arcidiocesi Genovese, gli altari di sette chiese genovesi (la Basilica di Carignano, la Basilica di Santa Maria delle Vigne, la Basilica di Santa Maria Immacolata, la Basilica di San Siro, la Chiesa della Maddalena, la Chiesa di San Filippo Neri, la Chiesa dell'Assunta di Nervi, la Parrocchia Matrice SS. Martino e Benedetto), della Cattedrale di San Lorenzo e del Chiostro del Museo Diocesano sono stati addobbati da nove fioristi di Genova, Casella e Coreglia Ligure. I migliori lavori riceveranno il premio Sette Chiese.

Palazzo Ducale

Mostra – *Mediterraneo. Da Courbet a Monet a Matisse* fino al 1° maggio 2011

Palazzo Ducale a Genova propone, dal 27 novembre 2010 al 1 maggio 2011, ***Mediterraneo. Da Courbet a Monet a Matisse***, 80 sceltissimi dipinti provenienti da musei e collezioni private di tutto il mondo, per rivivere il fascino che il Mediterraneo, la sua luce e il suo colore ebbero, assieme al suo immediato entroterra provenzale, su almeno cinque generazioni di artisti, dalla metà del Settecento e sino ai primi quattro decenni del Novecento, passando ovviamente attraverso la grande stagione impressionista. La mostra vuole studiare questo itinerario magico dentro il colore, che a Van Gogh fece così scrivere: «Colore cangiante, non sai mai se sia verde o viola, non sai mai se sia azzurro, perché il secondo dopo il riflesso cangiante ha assunto una tinta rosa o grigia.» Eppure la costa del Mediterraneo francese si impose con notevole ritardo nella percezione che i pittori avevano del paesaggio in quell'inizio di XIX secolo, poiché fortemente legata al senso di antichità e, in primo luogo, romanità. Per cui il riferimento alle coste italiane, quali luoghi deputati di questo riandare all'antico, dominava la pittura. Un contributo fondamentale a un primo cambiamento, dopo i vasti quadri settecenteschi con la città e il porto di Tolone di Joseph Vernet prestati dal Louvre e poi quelli di Hubert Robert a Valchiusa da cui la mostra prende le mosse. La volontà di descrivere il reale con tutta





la sua forza di presentazione e dichiarazione è ben rappresentata dalla cosiddetta Scuola di Marsiglia. A questo primo tempo della mostra ne succede un secondo, quello in cui alcuni grandi dell'impressionismo danno conto, in molti quadri sublimi, delle loro visite o lunghi soggiorni, in Provenza e lungo la costa del Mediterraneo: da Cézanne a Monet, da Renoir a Boudin a Van Gogh. In mostra a Palazzo Ducale vi sono due capolavori realizzati proprio da Cézanne e Renoir all'inizio del 1882. anche Monet è presente con una decina di opere, frutto di due suoi soggiorni a Bordighera nel 1884 e ad Antibes nel 1888. significativa e di grande impatto la sezione dedicata ai Fauves, con quadri di Matisse, Derain, Marquet, Braque, Friesz, Dufy.

Info e prenotazioni: www.lineadombra.it

Orario: da lunedì a venerdì, ore 9.00 – 19.00; sabato e domenica, ore 9.00 – 20.00.

Biglietto intero € 10,00 – ridotto € 8,00: studenti universitari con attestato di iscrizione, oltre i 65 anni, gruppi solo se prenotati (minimo 15, massimo 25 con capogruppo gratuito), iscritti TCI muniti di tesserino – ridotto € 6,00: minorenni e scolaresche solo se prenotate (con due accompagnatori a titolo gratuito). Ingresso gratuito per i bambini fino a cinque anni, giornalisti con tesserino, accompagnatore di portatore di handicap.

Palazzo Ducale

Mostra – *I Fiori dell'Immaginazione* dal 20 aprile al 5 maggio 2011

Curata da Art Commission in collaborazione con Genova Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, la mostra si svolge nel loggiato minore di Palazzo Ducale. L'intento della esposizione è quello di offrire al pubblico la visione di dipinti, sculture, installazioni ed altre diverse espressioni creative accomunate da un tema, il fiore appunto, inteso come occasione di invenzione e sfida immaginativa in un suggestivo dialogo a distanza con la manifestazione floreale più famosa d'Europa. A completare l'offerta artistica saranno proposti alcuni eventi collaterali quali sfilate di gioielli, incontri di poesia, performances di danza, degustazioni gastronomiche che costituiranno una cornice fantasiosa e vivace di cui il fiore resta protagonista assoluto, motivo di rappresentazioni "emozionate" e di creazioni originali.

Info: la mostra sarà aperta tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00. Ingresso libero.

Palazzo Ducale & Castello D'Albertis

Mostra – *L'Africa delle Meraviglie. Arti africane nelle collezioni italiane* fino al 5 giugno 2011

Il 2010 è stato l'anno dell'Africa. Si sono celebrati i cinquant'anni della decolonizzazione e si sono tenuti i mondiali di calcio in Sudafrica. A Genova una grande esposizione cerca di offrire un'altra visione dell'Africa attraverso le arti del continente. La mostra riunisce un consistente numero di importanti opere d'arte africana tradizionale presenti nelle collezioni private italiane, molte delle quali mai esposte prima. Maschere, figure d'altare, "feticci", pali funerari, oggetti rituali e d'uso quotidiano, tutte opere dal grande valore estetico capaci di portarci dritti al cuore delle culture dell'Africa subsahariana, dei loro costumi e modi di vita: dal Mali al Congo, dalla Costa d'Avorio al Camerun. Un'occasione per scoprire un patrimonio spesso misconosciuto, a lungo e ingiustamente posto sotto

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





l'etichetta di "arte primitiva". E questo soprattutto nel nostro Paese dove le arti visive africane tradizionali hanno acquisito una propria riconoscibilità e un mercato solo in tempi relativamente recenti. La mostra è articolata in due parti autonome ma connesse con sede a Palazzo Ducale e al Museo delle Culture di Castello d'Albertis. La sezione di Palazzo Ducale presenta le opere in maniera piuttosto "classica", riprendendo i modi attraverso cui gli oggetti africani trovano posto nelle nostre case e nelle gallerie così come nel nostro immaginario per poi smontarli: il visitatore sarà così condotto attraverso la dinamica stessa del percorso espositivo a interrogarsi sullo sguardo che porta sugli oggetti e sull'esperienza che sta facendo. La sezione della mostra presente al Castello D'Albertis, esso stesso casa di un collezionista, propone invece, attraverso installazioni apposite, un percorso che ha come tema l'autenticità, sia quella degli oggetti che delle culture da cui provengono, per riflettere intorno ai fantasmi della "purezza" e della "contaminazione" che animano i nostri desideri e paure.

Info: tel. +39 010 5574064 – 65; biglietteria@palazzoducale.genova.it www.palazzoducale.genova.it

Orari: Palazzo Ducale – da lunedì a venerdì, ore 9.00 – 19.00; sabato e domenica, ore 9.00 – 20.00. Apertura straordinaria: lunedì 25 aprile 2011.

Castello D'Albertis, Museo delle Culture del Mondo – fino a Marzo da martedì a venerdì, ore 10.00 – 17.00; sabato e domenica, ore 10.00 – 18.00. Chiuso il lunedì. Da Aprile a Giugno, da martedì venerdì, ore 10.00 – 18.00, sabato e domenica, ore 10.00 – 19.00. Chiuso il lunedì.

Intero €9, ridotto €7, scuole e studenti fino ai 26 anni - € 3.

Musei di Strada Nuova: Palazzo Bianco

Mostra – Feste e trattenimenti in giardino tra XVI e XVIII secolo fino al 1° maggio 2011

Attraverso l'esposizione di dodici dipinti provenienti da musei e collezioni private italiane, la mostra illustra il tema del giardino tra XVI e XVIII secolo sia come luogo di feste, svaghi e "trattenimenti", sia come spettacolare scenografia per grandiosi ricevimenti e celebrazioni ufficiali.

E' a pittori fiamminghi che a partire dal Cinquecento si deve la scelta di fare del giardino, anche se rappresentato solo come sfondo delle attività umane ricreative e di svago, un vero e proprio soggetto per i dipinti. La presenza di numerosi artisti fiamminghi a Genova agli inizi del Seicento ha facilitato l'affermazione di questo genere pittorico nel capoluogo ligure, ed è proprio a una finora inedita tela di questo tipo, raffigurante il *Ricevimento genovese in onore degli arciduchi Alberto e Isabella d'Asburgo alla presenza del doge Lorenzo Sauli*, opera di uno dei poco noti fratelli Van Deynen, che si è ispirato un secolo più tardi Alessandro Magnasco nel suo più celebre capolavoro, il *Trattenimento in un giardino d'Albaro*. La mostra è corredata da un catalogo scientifico con testi, oltre che dello stesso Piero Boccardo, di Raffaella Besta e Margherita Priarone.

Info: +39 010.2759185

Museo d'Arte Orientale "E. Chiossone"

Mostra – Fiori d'Oriente, Arte e Poesia. Metafore e simboli nella cultura artistica e letteraria del Giappone

dal 22 aprile al 16 ottobre 2011

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





Questa nuova mostra delle collezioni del Museo Chiossone è dedicata al modo giapponese di guardare ai fiori e al mondo vegetale, un modo particolarmente poetico e soave. In esposizione stampe policrome raffiguranti "uccelli e fiori" (kachōga), dovute a Hiroshige e a altri artisti dei secoli XVIII e XIX, vasi in bronzo e porcellana per le composizioni floreali ikebana e altre suppellettili decorative - tutte opere che documentano il profondo legame emotivo ed estetico della civiltà giapponese con i fiori e con i loro significati metaforici e simbolici.

Info: www.museidigenova.it tel.+39 010.542285

Orari: da martedì a venerdì, ore 9.00 – 19.00; sabato e domenica, ore 10.00 – 19.00. Lunedì chiuso.

Museo Luzzati

Mostra – Leo Lionni. Illustrazioni, grafica, scultura, film d'animazione

Dal 15 aprile 2011

Sono esposte circa 100 opere tra illustrazioni, sculture, manifesti e tavole d'animazione da cui sono stati tratti i film realizzati con i disegni di Lionni da Giulio Gianini e Antonella Abbatiello. E' possibile scoprire Lionni grafico pubblicitario - per tanti anni l'artista fu *art designer* in America (sue le campagne delle macchine da scrivere Olivetti) - e Lionni inventore di un mondo di piante fantastiche: le litografie e le sculture della sua botanica parallela saranno una curiosa occasione per i visitatori del museo e per quelli di Euroflora. La profondità creativa e la divertita leggerezza di Leo Lionni trovano spazio nel museo dedicato a Emanuele Luzzati: i due si conoscevano e stimavano il reciproco lavoro, entrambi artisti eclettici che hanno espresso la propria maestria in molteplici campi della creatività. Come pubblicitario lavorò con artisti come Saul Steinberg, Alexander Calder, Willem de Kooning, Fernand Leger, e il giovane Andy Warhol; fece campagne per Ford, Chrysler, Olivetti e divenne art director di riviste come Fortune e per i progetti speciali di Time e Life. La mostra è realizzata in collaborazione con i figli di Leo Lionni, Antonella Abbatiello, Minimondi Festival, Babalibri e rivista Andersen; con il patrocinio di Regione Liguria, Provincia di Genova, Comune di Genova. Per i possessori del ticket d'ingresso a Euroflora il prezzo del biglietto sarà scontato (2 euro invece di 5 euro).

Info: tel. +39 010.2530328 info@museoluzzati.it – www.museoluzzati.it

Orario: da martedì a venerdì 10.00 –13.00 e 14.00 - 18.00, sabato e domenica 10.00 – 18.00

Teatro Carlo Felice

Concerto – Concerto di Pasqua

Giovedì 21 aprile 2011, ore 20.30

Il grande compositore e pianista argentino (naturalizzato italiano) Luis Bacalov, premio Oscar per la colonna sonora de «Il postino», l'ultimo film di Massimo Troisi, dirigerà Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice in un programma che, dopo il celebre *Concerto per bandoneon e orchestra* di Astor Piazzolla, presenterà due sue composizioni *Baires I Suite per pianoforte, bandoneon e orchestra d'archi* – qui anche solista al pianoforte – e la *Misa tango per soli, bandoneon, coro e orchestra*. Al bandoneon, il solista pugliese Gianni Iorio, uno dei massimi interpreti di questo strumento; baritono Roberto Abbondanza, mezzosoprano Maria Chiara Pavone, maestro del coro Marcovalerio Marletta. Il prezzo del biglietto sarà scontato per i possessori del ticket d'ingresso a Euroflora.

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





Info: tel. +39 010.5381 224 – 225 – 226; info@carlofelice.it www.carlofelice.it

AcquarioVillage

- **Biodiversità, lavori in corso!**

In linea con l'impegno per la tutela e la sensibilizzazione ambientale che da sempre caratterizza l'azione di Costa Edutainment, il mondo AcquarioVillage propone animazioni e laboratori sul tema della biodiversità per imparare insieme come l'Uomo si dovrebbe comportare per garantire un futuro al nostro Pianeta. Rivolte principalmente alle famiglie con bambini, le attività si svolgeranno sotto la guida di un esperto, sia all'Acquario di Genova, con un focus sull'equilibrio tra foreste e scogliere coralline, sia presso La città dei bambini e dei ragazzi, con un laboratorio che permetterà di capire come crescono le piante e quale è la loro importanza per il Pianeta.

Info: www.acquariovillage.it

Galata Museo del Mare

- **Le Piante del Mare**

Durante Euroflora al Galata Museo del Mare, è previsto un laboratorio didattico per realizzare un giardino intitolato "Le piante del mare". Si tratta di un'attività per bambini dai 4 agli 11 anni, dove i partecipanti insieme agli operatori costruiscono un piccolo giardino tascabile, allestito con piante e fiori della terra ligure. L'iniziativa si svolge sia per le scuole (infanzia primaria nei consueti orari di attività didattica), sia per le famiglie (dalle 10,00 alle 11,30 e dalle 15,00 alle 16,30 su prenotazione).

Info e prenotazioni: Partecipare all'attività ha un costo ridotto di € 6 Euro a bambino (max 14 anni). E' gradita la prenotazione al numero di telefono +39 010.2345655 oppure scrivendo all'indirizzo accoglienzagalata@galatamuseodelmare.it. Per informazioni www.galatamuseodelmare.it

La città dei bambini e dei ragazzi

- **Animazioni scientifiche**

La città dei bambini e dei ragazzi, dedicherà a Euroflora e all'Anno Internazionale delle Foreste le animazioni scientifiche del mese aprile. Ogni fine settimana, ad orari fissi, ragazzi e bambini dai 3 ai 12 anni possono partecipare alle speciali animazioni studiate per sollecitare il senso critico e per incoraggiare a formulare ipotesi che spieghino il perché dei fenomeni osservati. Le attività di gioco propongono tematiche sempre attuali, istruttive e divertenti.

Info: www.cittadeibambini.net

Parco Negrotto Cambiaso – Arenzano

Mostra – FlorArte. L'arte interpretata con i fiori (12^a edizione) & Mostra Mercato Florovivaistica

dal 28 aprile al 2 maggio 2011

Promossa e organizzata dal Comune di Arenzano, località della Riviera Ligure di Ponente, la mostra è ambientata all'interno del Parco storico di Villa Negrotto Cambiaso, contesto di grande importanza storica, architettonica e paesaggistica, che rende unica ed irripetibile l'esposizione artistica e gli eventi ad essa collegati. Cuore di FlorArte è la mostra di opere d'arte nella serra déco, quest'anno dedicata a

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





Rocco Borella e agli artisti che nel corso degli anni hanno donato le loro opere al Comune: ad esse i migliori *flower designers* si ispirano creando le loro composizioni, realizzate utilizzando esclusivamente fiori di Liguria. Il giardino storico e la villa sono invece teatro del Percorso dell'Arte, della mostra vivaistica e delle iniziative di spettacolo ed intrattenimento, in un intreccio ideale di arte e natura, proponendo un modo corretto e consapevole di fruire il parco, inteso come bene culturale e storico. Il 30 aprile e il 1° maggio saranno dedicati alla 4^a edizione della *Mostra Mercato Florovivaistica*. Il 2011 è l'anno di Euroflora, la floralie più importante d'Italia, a cui FlorArte è collegata con un bus-navetta gratuito: chi visita la magnifica esposizione, potrà partecipare gratuitamente anche a FlorArte, esibendo il biglietto di Euroflora alle casse, e alle iniziative collegate nell'arco di cinque giornate dense di appuntamenti.

Info: +39 010.9127581 info@florartearenzano.it www.florartearenzano.it

Orari e prezzi: FlorArte è nella Serra monumentale del Parco Negrotto Cambiaso di Arenzano; Inaugurazione 28 aprile 2011 ore 17.30; 29 aprile e 2 maggio dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 18.30, ingresso euro 2,00 + visita guidata euro 3,00; 30 aprile e 1 maggio orario continuato dalle 10 alle 18.30 *Mostra mercato floro-vivaistica*: ingresso 5,00 euro. L'ingresso a FlorArte e alla Mostra Mercato è gratuito per bambini sino a 12 anni, per chi esibisce il biglietto di Euroflora e la carta dei Musei di Genova, per soci Edfa, Garden Club, Fai, Italia Nostra e giornalisti. L'ingresso dà diritto alla partecipazione gratuita a Laboratori, dimostrazioni, mostre, spettacoli, conferenze nel Parco. Prenotazioni gruppi e informazioni presso IAT – Arenzano Tel .+390109127581 o info@florartearenzano.it . Sabato e domenica **Pulmino navetta** gratuita Arenzano – Genova collegamento per zona fiera riservato a chi presenta il biglietto Euroflora o FlorArte dalle 10 alle 22 (ultima navetta per Genova – durata del percorso 30 min.).

Palazzo San Giorgio

Mostra – Raffaele Rubattino. Un armatore genovese e l'Unità d'Italia

Fino al 30 aprile 2011

L'Autorità Portuale di Genova ha promosso e organizzato una mostra storico-documentale, nell'ambito delle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia e nell'occasione del secondo centenario della nascita di Raffaele Rubattino, per far conoscere la vicenda storica e umana di un genovese, protagonista del Risorgimento, passato alla storia soprattutto per la consegna dei suoi piroscafi a Garibaldi per la spedizione dei Mille e presente in tutte le più significative vicende economiche e politiche dell'epoca. Introdusse la navigazione a vapore in Italia, partecipò alla fondazione delle industrie Ansaldo, fornì il primo trasporto su omnibus in città e il primo collegamento di trasporto pubblico che univa Genova con Milano. La mostra, a cura di Paolo Piccione, presenta, accanto a ritratti pittorici e busti realizzati, tra gli altri, da Rivalta, Morelli, Troubetzkoy, Cevasco, Nicolò Barabino, Dini e Civiletti, anche molti documenti, lettere, foto, manifesti, attrezzature di bordo dei piroscafi, gioielli, monete e una polena. Per la prima volta in assoluto (a cura della Soprintendenza archeologica della Toscana) viene esposto il "Tesoro" in gioielli e monete d'oro recuperato dal relitto di uno dei suoi piroscafi: il "Polluce", speronato e affondato nel 1841 al largo dell'isola d'Elba.

Con l'occasione sarà possibile visitare anche Palazzo San Giorgio, uno dei palazzi storici più importanti di Genova, simbolo dell'antica potenza economica della nostra città.

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





Info: +39 010.241.2296 – 2625; rubattino@porto.genova.it www.raffaelerubattino.it

Orari: da martedì a sabato, dalle 10.30 alle 18.30. Chiuso domenica, lunedì e festivi. Ingresso libero. Chi fosse interessato a una visita guidata più approfondita può contattare direttamente l'Associazione Genova Arte: +39 338.5050017.

Marina Genova Aeroporto

Mostra – *Donne e fiori nel Mezzaro Genovese. Una raccolta privata*

Dal 2 aprile al 16 maggio 2011

La mostra espone una rara collezione privata di mezzari: grandi teli di lino, cotone o misto, per lo più ornati con un tipico disegno centrale a rappresentare l' "albero della vita", sotto i quali le popolane genovesi si drappeggiavano. Ai mezzari si affiancano, in mostra, le "indiane", i teli fiorati, i pezzotti, oltre a un ricco apparato strumentale composto da quadri, incisioni, statuine, vasellame e libri sull'argomento. In mostra anche numerosi oggetti attinenti, iconografici e documentari, come lo stupendo "Ritratto di vecchia con mezzaro" di L. Gainotti, tra otto e novecento, ispirato da un olio del Barabino del 1866; una statuetta di Issel-Smizzer "La Fenice" del 1925 e "Giovane donna con ventaglio e mezzaro", statuetta in ceramica una testimonianza di portamento tardo settecentesco, non ancora datata e attribuita. La collezione Bignami, che espone in mostra (per la prima volta riuniti) teli e oggetti di congruità unica in ambiente privato, prende le mosse dalla raccolta iniziata da Ester Basevi nei primi anni del 900. Proseguita e ingrandita dal nipote Giuseppe Bignami, ha raggiunto alti livelli, supportata da cultura e tradizione locale sempre aggiornata e contagiosa.

Info: tel. +39 010 6091593; info@marinagenova.it www.marinagenova.it

Orari: da martedì a domenica, dalle 11.00 alle 20.00. Ingresso gratuito.

Biblioteca Universitaria di Genova

Evento – *Incontro con il pittore Raimondo Sirotti*

giovedì 28 aprile 2011 – ore 16.30

Il pittore Raimondo Sirotti esprime la propria arte offrendo "una certa immagine della natura" che trasfigura nelle proprie opere: in occasione dell'incontro, la Biblioteca Universitaria di Genova esporrà e proietterà una scelta di opere di botanica ricche di illustrazioni, dal proprio patrimonio di libri manoscritti e a stampa che vanno dal XV al XIX secolo.

Info: +39 010 254 6453 bu-ge.eventi@beniculturali.it www.bibliotecauniversitaria.ge.it

Palazzo della Borsa

Evento – *Fiore All'Occhiello. Fiori, Profumi, Moda, Arte e Gioielli*

28 – 29 e 30 aprile 2011

In occasione di Euroflora 2011 Ascom Confcommercio Genova, insieme a numerose associazioni ad essa aderenti, propone un evento collaterale che garantisca un omaggio e un ulteriore richiamo alla manifestazione. La Sala delle Grida di Palazzo della Borsa si trasformerà in un giardino prezioso al cui interno verrà racchiuso il lusso e l'eleganza di fiori, gioielli, profumi, arte e moda, in un'elegante scenografia che catturerà i sensi del visitatore. L'associazione Gioiellieri Orafi, l'Associazione Profumieri, l'Associazione Ristoratori Fepag, l'Associazione Pasticceri Fepag, l'Associazione Fioristi e l'Associazione

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





Albergatori della Provincia di Genova, insieme al Comitato Terziario Donna Genova e ad Ascom Arte hanno deciso di dare vita ad un evento "floreale" di alto livello, con la collaborazione dell'azienda Guerlain, che allestirà una specifica area dedicata agli ospiti che intervengono all'inaugurazione del 28/04 e ai vari momenti di incontro che verranno organizzati nel corso della manifestazione. Ellequadro Events s.r.l. presenta per l'occasione il progetto site-specific dello scultore Brunivo Buttarelli studiato dall'arch. Tiziana Leopizzi per integrarsi con prestigiose presenze come la Sartoria Uglioni e la Gioielleria Natoli, che metteranno in mostra pezzi unici della loro produzione. Al centro della Sala delle Grida si ergerà, oltre alle altre sculture, "Gli aspri acuti di Kronos" (Ferro, ferro-zinco, pietra, resina), un bosco di legno spettacolare frutto dell'ingegno dell'artista cremonese. rispetto della tradizione sartoriale italiana. Sono inoltre previsti due momenti di incontro giornalieri sul tema fiori&profumi con professionisti del settore. Momento clou dell'evento sarà il vernissage su invito di giovedì 28 aprile alle ore 19.00, con il quale si apriranno le porte alla rassegna: un'occasione per visitare la mostra in anteprima e per gustare le prelibate creazioni del ristorante da Andrea dell'Associazione Ristoratori Fepag e della Pasticceria Cavo dell'Associazioni Pasticceri Fepag che offriranno agli invitati piccoli assaggi a tema floreale accompagnati da un vino d'eccezione.

Info: +39 010.55201- confcommercio@ascom.ge.it

Giorni di apertura: vernissage, giovedì 28 aprile ore 19.00; apertura giovedì 28, venerdì 29 e sabato 30 aprile.

Palazzo Spinola

Mostra – I servizi da tavola di Laurent II Dufour dal 30 marzo 2011

Per volontà della famiglia Frisoni che ne è erede, i servizi in porcellana e in argento appartenuti a Laurent II Dufour, l'iniziatore delle attività industriali della famiglia, sono stati concessi in comodato alla Galleria Nazionale di Palazzo Spinola di Genova e saranno visibili nel percorso della Sezione Ceramiche del museo, destinata in particolare a documentare il ruolo della ceramica sulle tavole e nelle dimore aristocratiche genovesi. Il servizio francese in porcellana di Feuillet-Boyer è composto da 88 pezzi, caratterizzati tutti da un motivo con esili ghirlande fiorite centrato dal monogramma "LD", il monogramma del probabile committente del servizio, Laurent II Dufour, poiché lo stile utilizzato riporta agli anni della sua vita intorno al 1845. Ogni piatto è ornato in modo differente con un fiore o un frutto o un uccello: i soggetti naturalistici di soggetto botanico e zoologico che caratterizzano il servizio erano tra i più amati dalla clientela elegante dei primi decenni del diciannovesimo secolo e avevano particolare successo nella produzione ceramica francese. Oltre al servizio in porcellana, la tavola di Laurent Dufour era adorna di servizi in argento di cui vengono esposti al pubblico dieci pezzi del rinomato argentiere parigino Charles-Nicolas Odier.

Info: tel +39.010.2705300 palazzospinola@beniculturali.it www.palazzospinola.it

Orari: da martedì a sabato, dalle 8.30 alle 19.30; festivi, dalle 13.30 alle 19.30. Chiuso il lunedì.

Ingresso €4,00 ; ridotto (18 – 25 anni) €2,00; minori di 18 e over 65 ingresso gratuito.

Villa Dufour

Visita esclusiva – *Villa Dufour ti apre le porte*

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





da aprile a luglio 2011

La villa, sottoposta a un recente restauro che ha esaltato gli elementi originari e garantito la conservazione di stucchi, pavimenti a graniglia, serramenti, e anche degli ottocenteschi arredi della sala del biliardo e quelli neorinascimentali della sala da pranzo firmata "Zignago e Perasso" dove veniva imbandita la tavola con i servizi ora esposti a Palazzo Spinola, è eccezionalmente visitabile. La visita, guidata da studenti di storia dell'arte, comprenderà l'illustrazione della storia della famiglia Dufour, gli ambienti conservati e restaurati, un percorso tra le emergenze botaniche del giardino per una durata di circa 60 minuti.

Info: tel. +39 338.6825696; www.villadufoureventi.it

Orari: Le visite si effettueranno su appuntamento a pagamento per gruppi di minimo 15, massimo 30 persone. La villa è sita in via C. Colombo (Aurelia) 8, Mulinetti – Recco.

Palazzo Imperiale

Eventi – LiguriaStyle

dal 1 al 30 aprile 2011

LiguriaStyle – centro polivalente della Liguria interamente dedicato alle più alte espressioni dell'artigianato ligure – propone una serie di interessanti iniziative. E' un tuffo nell'affascinante mondo del restauro "*Petali di tessuto per complementi di arredo*": un'esposizione di cuscini, realizzati con differenti tecniche, del Maestro tappezziere in stoffa Lunardi, in programma fino al 24 aprile. A concludere la rosa di eventi, due incontri con gli artigiani: il primo sabato 23 aprile con Chiaroscuro (arte fotografica) e il secondo sabato 30 aprile con Pandolio (magico incontro tra il panettone genovese e la ricetta dell'imperiese pane di San Leonardo).

Info: tel. +39 010.261036 info@liguriastyle.it; LiguriaStyle è a Palazzo Imperiale, Secondo Piano Nobile – P.zza Campetto 8, 16123 Genova.

Orari: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.15, sabato e domenica compresi. Chiuso il mercoledì e durante le seguenti festività: Pasqua, Pasquetta, 25 aprile e 1° maggio.

Abbazia della Cervara

Visita esclusiva – L'Abbazia della Cervara apre straordinariamente al pubblico

23-24-25-30 aprile e 1° maggio 2011

Durante Euroflora, La Cervara sarà straordinariamente aperta al pubblico nei due weekend del 23, 24, 25 aprile e del 30 aprile e 1° maggio. Le visite guidate avranno una prevalente connotazione botanica, sarà quindi un percorso alla scoperta delle numerose essenze e fragranze presenti nel giardino dell'abbazia. A picco sul mare tra Santa Margherita e Portofino, l'Abbazia della Cervara e il suo giardino rappresentano uno scrigno ricco di storia, natura e arte. Fondata nel 1361 da un piccolo nucleo di monaci benedettini e, in quasi sette secoli di storia, è stata teatro di splendore e decadenza, che si sono riflessi nelle progressive trasformazioni architettoniche del complesso. Di particolare rilevanza è il giardino monumentale all'italiana, unico conservato in Liguria, che si estende su due livelli, raccordati da pergole e gradini. Nella parte inferiore le siepi di bosso sono una raffinata realizzazione di arte topiaria a cono e cono gradonati, e circondano la fontana in marmo del XVII secolo. Sul lato est del giardino inferiore un grande pergolato è coperto da un glicine viola

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011





ultrasecolare di dimensioni monumentali.

Info: tel.+39 39.0185.293.139

Orari e prezzi: 23 – 24 – 25 – 30 aprile e 1° maggio, mattina (ore 10.00, 11.00 e 12.00), pomeriggio (ore 15.00, 16.00 e 17.00); in occasione di Euroflora, i biglietti di ingresso saranno scontati del 50%: acquistando infatti un biglietto intero a Euro 10,00 l'ingresso sarà valido per due persone. Prenotazione obbligatoria al numero verde 800 652110 o per email visite@cervara.it

La Cervara non è raggiungibile con auto privata e si trova in Lungomare Rossetti – via Cervara 10 a Santa Margherita Ligure. È possibile usufruire degli autobus pubblici che fermano ai piedi di via Cervara.

Guide Genova **Speciale Euroflora**

In concomitanza con la 10^a edizione di Euroflora, Guide Genova propone alcuni interessanti itinerari alla scoperta del capoluogo ligure e di suggestivi scorci costieri.

- **Città vecchia**

Una visita al centro storico per scoprire il fascino degli antichi "caruggi" e dei grandi atrii rinascimentali, luminosi e inaspettatamente verdi. La visita raggiunge alcuni dei monumenti principali tra i quali il Porto Antico, la cattedrale, la medioevale P.zza San Matteo e Via Garibaldi con visita ai giardini di palazzo Tursi e Palazzo Lomellino.

- **La Riviera**

Con partenza da Genova, questo itinerario raggiunge la famosa Riviera di Levante attraverso la strada panoramica: Corso Italia e Ruta. Giunti a Santa Margherita Ligure, splendido borgo di pescatori, se ne visitano le stradine e il parco di Villa Durazzo. Di qui si parte per Portofino, il villaggio più famoso della costa e, per chi ama camminare, è possibile arrivare sino al faro a piedi con una passeggiata attraverso la straordinaria natura del monte di Portofino. L'alternativa al borgo di Portofino può essere la bella Abbazia della Cervara col suo giardino all'italiana e l'incredibile glicine pluricentenaria.

- **La città e i suoi parchi**

Una breve visita al centro storico dalla cattedrale medioevale, all'antica sede del governo cittadino - Palazzo Ducale. Dal centro si procede poi in bus verso Pegli, quartiere a ponente della città, per visitare lo storico parco e giardino della Villa Pallavicini, straordinario esempio di parco ottocentesco pensato come scenografia e luogo d'intrattenimento.

- **La città e le rose**

Partendo dal centro storico e passando dalla cattedrale di San Lorenzo, all'antica sede del governo cittadino - Palazzo Ducale - e alla bella P.zza San Matteo. Dal centro si procede poi verso Nervi, un tempo borgo di pescatori, bella zona residenziale della città col la sua tipica passeggiata a strapiombo sul mare e una serie di parchi all'interno dei quali si può visitare lo storico roseto.

Info: per maggiori informazioni su costi e durata degli itinerari tel. +39 0102472569;
www.guidegenova.com





Itinera

Itinera accompagna alla scoperta del patrimonio autentico e impenetrabile di Genova attraverso dei veri percorsi narrativi, nei quali chiunque può viaggiare nel tempo e nella storia della città.

- **Il Sogno di Flora** (sabato 23 aprile – ore 10.00)

Nel rigore marmoreo dei palazzi e nell'apparente austerità delle sue antiche strade, Genova nasconde un cuore fiorito. Un percorso profumato che parte da Palazzo Bianco, proseguendo in un'amena passeggiata fino al parco scenografico che circonda il Museo Chiossone.

- **I Misteri di Genova** (sabato 23 aprile - ore 15.30)

Viaggio nel cuore più segreto di Genova. Verranno rivelate storie e leggende, velate dalla patina arcana del tempo, ma ancora pulsanti di vita. Carceri soffocanti, storie drammatiche o romantiche, uomini coraggiosi e astuti malviventi, per scoprire antichi episodi di cronaca nera, fatti storici inquietanti e insospettati.

- **Genova Insolita** (domenica 24 aprile – ore 15.30)

Una passeggiata diversa per ammirare il passato di una Genova intensa. Piccole realtà che hanno fatto la storia della Superba, in un dedalo tortuoso di ombre e luci.

- **Una Notte al Museo** (venerdì 29 aprile – ore 21.00)

Affascinanti segreti si nascondono nei musei di Strada Nuova. Le opere più famose e quelle meno note parlano dall'abisso del tempo e rivelano curiosità sulla vita privata dei pittori e mille altri segreti che meglio fanno apprezzare una bellezza antica, facendoci sognare.

- **Genova Nascosta** (sabato 30 aprile – ore 15.30)

Genova ammantata di mistero, che di carruggio in carruggio, di palazzo in palazzo, rivelerà la sua essenza più intima. Un percorso magico e coinvolgente attraverso il tempo e lo spazio.

- **Ciak si gira** (domenica 1 maggio – ore 15.30)

La magia del cinema avvolge la città, che si svela in tutto il suo fascino sotto i riflettori di ieri e di oggi. Di set in set, si scopre una Genova suggestiva, affascinante, ambigua e commovente. Grandi registi, attori e autori meno noti, raccontano la loro Genova, per scoprire una città dove si mescolano malinconia e dramma, azione e romanticismo.

Info: +39 346.2231872; info@itiner Liguria.it

Costi: per *I Misteri di Genova*, *Genova Insolita*, *Genova Nascosta* e *Ciak, si gira* €15,00; per partecipare è sufficiente presentarsi 15 minuti prima della partenza del tour, presso il bookshop dei Musei di Strada Nuova, via Garibaldi 9r. Per *Il Sogno di Flora* €20,00 e *Una Notte al Museo* €18,00; per partecipare è necessario prenotare al numero +39 010.6091603.

Ufficio stampa Fiera di Genova

Giusi Feleppa – Graziella Bonini – Matilde Bardella – Alice Cibelli

010.5391 211 – 262 – 394 - 206

giusi.feleppa@fiera.ge.it graziella.bonini@fiera.ge.it press001@fiera.ge.it press002@fiera.ge.it

Euroflora

Fiera di Genova

21 aprile » 1 maggio 2011

